



Que la Force soit avec les élèves !

« STAR WARS »

De nombreux profs utilisent en cours la célèbre saga, dont le 8^e épisode vient de sortir.

PAR JOFFREY VOVOS

VOS ENFANTS vous en parlent certainement beaucoup à la maison. « Star Wars », dont le 8^e épisode, « les Derniers Jedi », vient de sortir, s'invite aussi en classe. Et pas seulement dans les cours de récré. De plus en plus de professeurs, souvent fans, se saisissent de la célèbre saga comme support pédagogique et à tous les niveaux. L'astrophysicien Roland Lehoucq en sait quelque chose. Il intervient régulièrement à la demande d'enseignants. « J'en suis à plus de 150 conférences », récapitule l'auteur de « Faire des sciences avec Star Wars »*, livre qui vient d'être réédité et dont le ministère de l'Éducation recommande la lecture « pour construire une démarche scientifique avec les élèves ».

RÉPLIQUES TRÈS ABOUTIES DU SABRE LASER

Lors de ces séances, il passe au tamis l'univers imaginé par George Lucas et montre ce qui relève de la pure fantaisie ou ce qui est un peu plus réaliste. C'est souvent drôle et inattendu, mais toujours rigoureux. Par exemple, lorsqu'il calcule la puissance d'un sabre laser ou fait mine de se demander ce qu'est, au fond, la fameuse Force... « L'un des objectifs est d'inviter les élèves ou les étudiants à exercer leur esprit de réflexion », explique Roland Lehoucq, qui animait il y a quelques jours une conférence avec un collègue paléontologue et un spécialiste de l'intelligence artificielle, rompus au même exercice.

Au lycée professionnel du Pays-de-Saint-Omer (Pas-de-Calais), la démarche est tout autre. Des 1^{re} et des terminale ont

réalisé des répliques très abouties du sabre laser, en partenariat avec Sameco-Mecalibre, une entreprise voisine spécialisée dans la chaudronnerie et l'usinage. Au final, le résultat est le même : « Je n'avais jamais vu autant d'élèves et d'enseignants motivés, commente Pierre Zaplet, patron de cette petite société et professeur dans l'établissement. Trois prototypes ont été créés. Cela s'est rapidement su et beaucoup de gens ont voulu m'en acheter. Mais nous ne les avons finalement pas commercialisés. Le but était avant tout pédagogique. »

« Au passage, cela a donné un sérieux coup de projecteur sur le lycée et la filière usinage où il y a beaucoup de postes à pourvoir



LA GRANDE ÉPOPÉE DU XXI^e SIÈCLE, COMME L'ILIADÉ L'A ÉTÉ PRÉCÉDEMMENT

NICOLAS ALLARD, AUTEUR DE « STAR WARS : UN RÉCIT DEVENU LÉGENDE »

mais peu de candidats », se félicite Stéphane Descamps, le professeur de maths à l'origine du projet, « actuellement en réflexion » pour en relancer un autre.

Nicolas Allard, 31 ans, professeur de lettres en classe préparatoire à Orléans (Loiret), a lui aussi trouvé là un bon moyen de piquer la curiosité de ses taupins. « Ils considèrent souvent la littérature comme quelque chose d'éloigné d'eux, de daté. Avec Star Wars, je les amène à établir des passerelles. L'idée est de leur faire prendre conscience que ce qu'ils font en classe n'est pas aussi décalé de leurs centres d'intérêt et cela fonctionne très bien. »

Mais un cours de français adossé à du grand spectacle hollywoodien, n'est-ce pas saugrenu ? « George Lucas s'est beaucoup inspiré des mythes du monde entier. Il a notamment puisé dans les travaux d'un spécialiste de ces questions, l'Américain Joseph Campbell. De fait, son

œuvre a une vraie dimension littéraire, notamment dans l'écriture. On dit d'ailleurs souvent qu'il s'agit de la grande épopée du XXI^e siècle, comme l'Iliade l'a été précédemment », balaie Nicolas Allard, qui vient de publier la première analyse littéraire sur la saga**.

« C'est vraiment utilisable à toutes les sauces », confirme Julien Malherbe. Au prix d'un gros investissement, ce professeur d'histoire-géographie de 35 ans est parvenu à mettre sur pied une classe de 3^e où toutes les matières ont été déclinées à l'aune de ces blockbusters. Avec toujours le principe d'aller de la fiction au réel. « Captiver les enfants au collège, c'est un vrai défi », insiste-t-il. Si son projet s'est arrêté, il continue de recevoir des sollicitations de collègues qui comptent s'en inspirer.

* « Faire des sciences avec Star Wars », de Roland Lehoucq, Editions du Béal, 176 pages, 7,90 €.

** « Star Wars : Un récit devenu légende », de Nicolas Allard, Editions Armand Colin, 240 pages, 19,50 €.



La saga « Star Wars », ses héros (ici Rey, jouée par Daisy Ridley) et ses sabres lasers sont une intarissable source d'inspiration pour les professeurs dans de nombreuses matières.