

Brécey

Théâtre : « Heureuses de voir éclore des élèves »

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | jeudi 21 décembre 2017

509 mots



Une séance de lecture de la classe de théâtre, sous l'oeil attentif de Suzie Moine, professeur documentaliste.

Depuis deux ans, la classe de théâtre s'inscrit dans le paysage du collège Pierre-Aguiton. Une initiative qui change, dans un établissement connu pour ses sections sportives.

L'initiative

« **Tout a commencé l'an dernier**, expliquent Suzie Moine et Anne-Laure Charuel, respectivement professeur documentaliste et de français au collège Pierre-Aguiton. **L'idée d'une classe théâtre nous a plu et nous nous sommes lancées.** » L'expérience étant concluante, les deux jeunes enseignantes ont réitéré cette année, avec la 6^oD, qui ne compte pas des élèves des sections sportives. Un parti pris ? « **Non, mais une solution qui facilite l'organisation de l'emploi du temps des élèves et leur propose une thématique différente.** » Sachant que les trois autres 6^e sont confrontées à un défi lecture, « **pour élargir l'action culturelle** ».

À partir de janvier 2018, Charlotte Vivier, du Théâtre de la Presqu'île, interviendra quelques heures en 6^oD, « **pour une aide à la mise en scène et proposer son approche de professionnelle. Autrement**, précisent Suzie et Anne-Laure, **16 filles et huit garçons effectuent des exercices adaptés durant une heure chaque lundi : mise en voix, interprétation, se mouvoir dans l'espace, parler fort...** »

« On constate une réelle évolution »

Certes, les 24 collégiens concernés n'ont pas eu le choix, la thématique théâtrale leur ayant été imposée, « **mais personne ne s'est plaint et on constate une réelle évolution** ». À l'étude actuellement, deux fables de Jean de La Fontaine, *La Cigale et la fourmi* et *Le Lièvre et la tortue*, « **en les déclinant à la manière de Raymond Queneau, dans un style original qui allie fantaisie malicieuse et poésie** ».

Distribués avant les vacances de Noël, les textes feront l'objet d'un travail scénique à partir de la rentrée, pour déboucher sur un spectacle joué, fin mai début juin, à l'espace culturel de Brécey. Afin de financer les costumes et les décors, une vente de sacs en tissu aura lieu vers février-mars. Enfin, une sortie est envisagée le 23 janvier, au théâtre d'Hérouville-Saint-Clair, pour permettre aux jeunes comédiens brécéens d'assister à *M comme Méliès*, Georges de son prénom, le précurseur des effets spéciaux au cinéma.

Quant à Suzie Moine et Anne-Laure Charuel, autodidactes en la matière, au-delà de la passion pour les planches qui les anime, elles sont avant tout « **heureuses de voir éclore des garçons et des filles que leur timidité naturelle aurait maintenus dans l'anonymat** ».