

Trouville-sur-Mer

Lycée Maurois : horreur et humour à la Veillée

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | vendredi 15 décembre 2017

614 mots



En scène, à l'organisation ou en coulisses, 150 élèves participent activement à la Veillée. - Crédit Ouest-France

Vendredi, les lycéens d'André-Maurois, à Deauville, réadaptent le cultissime *Rocky horror picture show* sur la scène du CID. Une parodie de la parodie, qui mérite le détour !

Reportage

Les couloirs du lycée André-Maurois semblent bien silencieux, dépeuplés par les élèves, ce mercredi. Mais ouvrez une porte, et c'est le mur du son : un groupe rit à une bonne blague, un autre fait ses vocalises, une lycéenne accorde sa guitare et tous trépignent dans un joyeux brouhaha. **« C'est notre première vraie répétition générale, où l'on enchaîne tout le spectacle, y compris les transitions, explique Lise, élève en Terminale ES et directrice générale de cette Veillée 2017. Vendredi après-midi, on refait une générale au CID, juste avant la vraie représentation. »**

Directrice générale ? Vous avez bien lu : conformément à la tradition, les lycéens volontaires peuvent être nommés directeur artistique, technique, ou encore chargés de communication... Comme des grands. **« J'ai écrit une lettre de motivation pour avoir ce poste, sourit Lise. C'est une charge de travail énorme. Certaines semaines, j'ai eu plus de travail pour la Veillée que pour mes cours. Mais c'est génial, j'apprends plein de choses. »** Prise par ses fonctions hiérarchiques, la future bachelière est sursollicitée par ses camarades.

Savant fou et artistes en herbe

« Allez, on commence ! » Dans la salle polyvalente du lycée, une partie des 150 élèves qui participent au spectacle, soit un tiers de l'établissement, se concentrent. L'histoire qu'ils ont à raconter est aussi horrifiante que pleine d'humour. Il s'agit d'un remake de *The Rocky horror picture show*, film musical culte des années 70. **« Le script a été réécrit par M. Ybert, professeur d'anglais. Le pitch : un couple de mariés tombe en panne, et s'abrite dans un**

manoir. Celui-ci est occupé par un scientifique, à qui il ne manque plus qu'une fiole d'un groupe sanguin très rare, pour animer le monstre qu'il est en train de créer. » En parallèle, plusieurs otages doivent faire des prouesses pour être libérés par le machiavélique scientifique.

« Avant et après les vacances de la Toussaint, nous avons fait passer des auditions aux lycéens qui souhaitent participer, poursuit Lise. Il y a un peu de tout : des vidéos, du théâtre, du chant, de la musique, mais aussi un tour de magie génialissime réalisé par Thomas, un élève de terminale S, et des sketches très drôles. »

En matière de rire, les lycéens savent y faire. Mention spéciale pour Riff Raff et Magenta, les deux sbires du savant fou. Et avis aux spectateurs : si la Veillée est une noble tradition vieille d'une soixantaine d'années, personne ne se prend au sérieux. Surtout les principales et proviseurs de l'établissement, qui risquent d'épater la galerie... On ne vous en dira pas plus !

Daphné CAGNARD-BUDIMAN.

Vendredi 15 décembre, à 20 h 30, au Centre international de Deauville.