



panorapresse
Hérouville-Saint-Clair
l'info utile pour les pros

La Comédie de Caen irrigue la ville avec Kafka

OUEST-FRANCE.FR | vendredi 24 novembre 2017

471 mots

Toute la semaine, les élèves de seconde participent à des ateliers de création artistiques dans le cadre du projet Le pont de Kafka, un jumelage DRAC. Ici, l'atelier cirque accompagné par l'artiste Laurent Paret. - Crédit Ouest-France

Les élèves du collège et lycée expérimental ont banalisé une semaine pour travailler sur le projet Kafka, dans la ville montée par la comédie de Caen.

Le projet

Cette semaine, les élèves de seconde du Collège et lycée expérimental (CLE) n'ont pas suivi les cours habituels. À la place, ils ont exploré l'univers de Kafka, dans le but de monter un spectacle, agrémenté de différents tableaux artistiques. **« Ils créent chacun un numéro de cirque et un texte »**, destinés à illustrer la philosophie de l'absurde de l'auteur. Les 59 élèves de l'école Boisard vont, avec neuf habitants, se concentrer sur les chants, dans le cadre d'une chorale, accompagnés par Catherine Simonpietri. **« C'est une ouverture énorme pour eux de pouvoir saisir l'auteur dans sa chair, de manière intuitive. Ils apprennent aussi à travailler en groupe, en autonomie, et ils découvrent le monde du théâtre. Ils ont l'opportunité d'avoir d'autres adultes en face d'eux, de voir leurs professeurs sous un autre jour et de voir le théâtre en étant créateurs**, explique Céline Malewancyk, professeur de français. **Certains élèves qui, d'habitude, sont plutôt en retrait se révèlent, se libèrent et deviennent leaders sur les groupes de travail. »**

Inonder la ville avec Kafka

Le spectacle sera présenté jeudi 15 mars, au théâtre d'Hérouville, soit cinq jours avant la représentation du spectacle proposé par des professionnels, *Kafta dans les villes*. **« C'est toujours mieux qu'un public vienne voir un spectacle en ayant réellement participé à la création artistique »**.

Le projet artistique décrit par la comédienne, Frédérique Loliée, qui intervient toute la semaine dans l'établissement : **« Il s'agit de déposer Kafka dans la ville cette année. Tout le monde participe, ça va très bien avec l'univers de l'auteur, qui est un vrai terrier »**.

Tout le projet est financé par la DRAC (Direction régionale des affaires culturelles) dans le cadre d'un jumelage, **« il s'agit d'une expérience de tentative de démocratie, pour construire le spectacle on a besoin de tout le monde, c'est du vivre ensemble »** conclut Frédérique.