

Manche

# Cherbourg. Lycée Tocqueville

## Voyage au coeur de la Renaissance

QUOTIDIEN LA PRESSE DE LA MANCHE | mardi 7 novembre 2017

311 mots



*Tous réunis avant la visite du château.*

Les secondes germanistes du lycée Alexis-de-Tocqueville se sont rendus au château des Ravalet pour visiter l'exposition « Autopsie des corps amoureux » de Christelle Hervieu.

Nous avons pénétré dans l'enceinte du parc puis nous sommes entrés dans le château et nous avons pu admirer les premiers tableaux de l'exposition.

Nous avons ensuite fait la connaissance de l'artiste qui s'est brièvement présentée avant de nous diriger vers la salle à manger se trouvant à côté de la salle des gardes.

Là, nous avons pris connaissance de l'histoire du château ainsi que de ses différents propriétaires et nous avons vu le tableau « Marguerite et les Amours » et la maquette créée à l'occasion du film « Marguerite et Julien », il y a deux ans.

Christelle Hervieu nous a ensuite expliqué la raison de cette exposition : c'est un texte de Barbey d'Aurevilly « Une page d'histoire » qui l'a inspirée et poussée à créer sur Marguerite et Julien Ravalet et le château de Tournel.

En suivant les tableaux disposés partout dans le château, nous nous sommes rendus à l'étage où nous avons pu voir la chambre bleue ainsi qu'une sculpture créée avec les élèves de la section DTMS (métiers du spectacle) du lycée Alexis-de-Tocqueville. Mme Hervieu nous a même laissé visiter son atelier. Puis le responsable du patrimoine de la Ville de Cherbourg, M. Barreau, nous a fait la visite exclusive des sous-sols du château. Nous nous sommes rendus en petits groupes à l'aide de nos lampes torches dans ce lieu habituellement interdit à la visite.

Gersende LEGOUBEY, 2<sup>e</sup> 03