

Hérouville-Saint-Clair

Avec Simon Yoland, les élèves ont le goût de lire

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | mercredi 18 octobre 2017

531 mots



Au lycée Allende, des secondes qui suivent l'enseignement d'exploration littérature et société ont pu rencontrer, lundi, l'auteur normand Simon Yoland. Ils ont abordé avec lui des questions sur le métier d'écrivain, sur la poésie, et sur les rapports entre les lieux et les écrits. - Crédit Ouest-France

Dans le cadre d'un projet d'action culturelle, Simon Yoland, auteur, s'est rendu en classe, lundi, à la rencontre des élèves du lycée Allende, pour répondre à leurs questions.

Rencontre

Le projet d'action culturelle articule l'écriture de l'intime et la société. L'auteur Simon Yoland, est venu à la rencontre des élèves de seconde qui suivent l'enseignement littérature et société au lycée Allende.

Originaire du cap de la Hague, il vit actuellement au Havre. « **Nous étudions le rapport des lieux et de la poésie, en quoi ils inspirent les textes. À partir de mes écrits poétiques, et des leurs. Je suis un ancien professeur, ce que je fais ici en est un prolongement. Ce que je veux leur dire, c'est que la poésie est partout, tous les jours, à partir du moment où l'on nomme les choses !** »

Il en a profité pour lire des extraits de son dernier livre, *Variations*, qui sort cette semaine en librairie.

Rendre la littérature vivante

Marie Dauge, professeur de français est à l'origine du projet. « **Notre mission en tant qu'enseignant est d'organiser, de favoriser ces temps forts. Rencontrer des auteurs vivants permet d'approcher l'écriture sous l'angle de la pratique. Cela peut réconcilier certains élèves avec le monde scolaire, expose-t-elle. Ils se sentent valorisés. Cela attise leur curiosité et modifie leur regard sur l'écrit et sur la lecture. C'est une démarche qui s'inscrit aussi dans l'éducation à la citoyenneté et qui ne peut qu'augmenter la confiance en soi. Ces moments singuliers de rencontre avec les auteurs deviendront pour eux des souvenirs, plutôt bons !** »

Actuellement, les élèves abordent la première phase du projet. Ils ont écrit leurs souvenirs à la manière du livre *Je me souviens* de Georges Perec. Ils ont réfléchi aux occurrences de l'écrit dans le quotidien et à ce que cela dit d'une société. Puis, ils se pencheront sur les journaux intimes et étudieront ceux d'Anne Frank, d'Helene Berr et d'Esther Hillesum qui feront l'objet d'un spectacle, écrit et mis en scène par Joanne Genini et sa compagnie Tout public théâtre (les élèves verront le spectacle au lycée Malherbe). **« Ils bénéficieront de deux ou trois ateliers, écriront eux-mêmes des fragments de journaux intimes. Une restitution publique aura lieu au lycée Allende et ou au lycée Malherbe »**, précise Marie Dauge.