

Caen

Les métiers de la culture sur le devant de la scène

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | mardi 12 septembre 2017

767 mots



Les responsables des structures culturelles impliquées dans l'organisation du forum. - Crédit Ouest-France

Un forum des métiers liés à la culture est organisé mercredi 11 octobre. Un coup de projecteur sur les métiers exercés dans les coulisses des théâtres, cinémas et autres lieux culturels.

Comédiens, menuisiers, cintriers...

« **Le spectacle vivant, ce sont des acteurs et des metteurs en scène, mais pas que, insiste Jacques Peigné, directeur délégué de la Comédie de Caen. Ce sont aussi des créateurs de décors ou de costumes, des cintriers qui s'occupent des projecteurs, des régisseurs, etc.** » Des métiers de la culture multiples et divers parfois mal connus. D'où l'idée lancée par la députée Laurence Dumont, d'organiser un forum de ces métiers spécifiques, afin d'aider les jeunes (collégiens comme étudiants) à trouver une voie professionnelle. Autre ambition de ce forum : « **Mettre en valeur l'offre culturelle et la diversité des structures de l'agglomération caennaise** », souligne Laurence Dumont.

24 structures, 400 emplois

La députée a eu l'idée de ce forum, qui aura lieu mercredi 11 octobre, à partir de 14 h, voici deux ans. Elle avait alors réuni plusieurs structures culturelles caennaises à l'Assemblée nationale. « **Un rapide tour d'horizon a permis de constater qu'elles représentaient quelque 400 emplois directs, poursuit la députée. Sans compter les intermittents et tous les autres emplois induits par exemple dans l'hôtellerie. La culture est un vrai secteur économique.** »

Sa proposition d'un forum des métiers a fédéré 24 structures de l'agglomération : salles de spectacle, cinémas, musées, bibliothèques, etc.

Paquet » de métiers

Cette après-midi découverte se déroulera à Hérouville, entre la Comédie de Caen, la bibliothèque et le Café des Images où se tiendront plusieurs tables rondes. Elles permettront aux professionnels de présenter leur « fiche de poste » : « **Nous avons imaginé des « paquets de métiers » pour rendre plus concrets ces professions spécifiques qui peuvent cependant varier entre le cinéma, la danse ou le théâtre** », explique Catherine Méneret, du Centre chorégraphique national.

Sept grandes familles ont été déterminées : la scénographie, la communication, l'administration, les artistes, la gestion des collections, la direction, et les régies. Pour suivre ces tables rondes, il est conseillé de s'inscrire sur le site www.comediedecaen.com

Visite et spectacle

« **Ce forum est aussi une invitation faite au public d'entrer dans nos maisons** », signale Jacques Peigné. On pourra découvrir l'envers du décor de cinq lieux culturels : Comédie de Caen, bibliothèque et conservatoire d'Hérouville, Café des images, et théâtre de Caen (une navette est prévue pour emmener les visiteurs). À l'issue du forum, les visiteurs pourront assister, à partir de 19 h 30, à une représentation à la Comédie de Caen : « **Un spectacle qui mêle théâtre, musique... et politique** », annonce Jacques Peigné. *La chose commune* de David Lescot est inspiré par la Commune de Paris (entrée libre pour les participants au forum).

Feue... la réserve parlementaire

Le *rectorat* de Caen est également impliqué dans cette initiative (ayant par le passé dirigé une structure culturelle à Paris, le recteur, Denis Rolland est d'autant plus sensible à la question). Une opération entièrement gratuite pour le public, d'un coût de 17 000 € « **financé sur la réserve parlementaire... avant qu'elle ne disparaisse** », relève Laurence Dumont.

Nathalie LECORNU-BAERT.

Mercredi 11 octobre, de 14 h à 18 h 30, entrée libre. Renseignement et réservation sur www.comediedecaen.com et au 02 31 46 27 29.

Regarder la vidéo sur ouestfrance.fr/Caen