

Villers-sur-Mer

Les arts du cirque enseignés aux écoliers

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | jeudi 22 juin 2017

479 mots



De très jolis numéros sont en préparation afin de présenter un beau spectacle, vendredi soir, sous le chapiteau. - Crédit Ouest-France

Durant une semaine, les écoliers se retrouvent sous un chapiteau afin de s'essayer aux arts du cirque. Ils présenteront leur travail à leurs parents lors d'un spectacle, vendredi soir.

Reportage

C'est sous un joli « petit » chapiteau que les enfants des classes de grande section de maternelle, de CE1 et de CE2 ont rendez-vous pour une belle aventure : une semaine pour découvrir et pratiquer un certain nombre d'arts du cirque.

« Cette semaine fait pleinement partie du projet pédagogique, explique Valérie Quentel, l'institutrice des CE2. Nous avons travaillé en amont et travaillons scolairement chaque jour en dehors de l'activité en piste, en utilisant le thème du cirque. »

« Cette activité est aussi, pour certains, l'occasion de sortir de leur coquille, d'apprendre à affronter leurs peurs », renchérit Delphine Bignon, enseignante en CE1.

Un univers qui fait rêver

En effet, Chloé et Matey, les deux artistes, savent donner confiance à tous. « Le lundi, nous présentons aux enfants l'ensemble des activités : la boule, le rola bola, le jonglage et même marcher sur un fil ou se déguiser en clown, explique Chloé. Ils choisissent ce qu'ils présenteront dès vendredi soir, au cours d'un spectacle de leur composition destiné à leurs parents. »

Elle tient à insister sur la base de leur pédagogie : offrir aux enfants le plaisir de découvrir un univers qui les fait rêver et trouver leur façon de s'y intégrer. Elle confie : « Lors d'une semaine précédente, un enfant qui refusait complètement le trapèze et autres équilibres nous a présenté un époustouflant Monsieur Loyal. »

En quelques jours, ils arrivent à composer une petite troupe : des papas qui ont été requis pour aider au montage du chapiteau participent aussi à l'activité. Ils appuient Matey dans les tâches de sécurisation. Les enseignantes jouent un rôle actif, assurant les apprentis équilibristes sur le fil de fer, leur rappelant la trame de leur numéro et leur tendant leurs accessoires : balles et cerceaux de jonglage par exemple.

Dans un rôle qui leur est plus habituel, elles s'assurent que les moqueries sur les uns ou les autres un peu moins habiles ne viennent pas gâcher cette belle expérience.

Seuls les parents pourront bénéficier du spectacle qui se jouera vendredi soir à guichets fermés.