

Manche

## Baccalauréat. Impressions de lycéens à l'issue de la philo

### Des candidats plutôt détendus et confiants

QUOTIDIEN LA PRESSE DE LA MANCHE | vendredi 16 juin 2017

818 mots



Moment fatidique hier matin à 8 heures. Comme tous les candidats au baccalauréat, les élèves du lycée Victor-Grignard, à Cherbourg, découvrent les sujets. - Crédit © Jean-Paul BARBIER

Épreuve phare pour beaucoup de candidats au baccalauréat, la philosophie est aussi le premier rendez-vous d'une semaine dense et intense pour tous les postulants.

11 heures. Devant la grille du lycée Victor-Grignard à Cherbourg. Le goutte-à-goutte des premiers lycéens qui sortent de l'épreuve de philosophie semble tari. Les sujets auraient-ils eu la faveur des lycéens, y compris ceux des filières scientifiques ?

« **Nous avons fini à 11 heures, mais nous n'avons pas le droit de sortir du lycée avant midi** », rectifie Émeline, élève en terminale ES. De toute évidence, la jeune fille semble assez satisfaite de sa copie. Mais surtout, elle a pris beaucoup de plaisir à dissenter sur : *Une oeuvre est-elle nécessairement belle ?* « **J'ai expliqué que même sans beauté, une oeuvre continue d'exister, et je me suis demandé selon quels critères une oeuvre pouvait être belle ou non.** »

Loin d'être à cours d'idées et de courants de pensées, Émeline n'a pas manqué de souligner qu'une oeuvre pouvait délibérément ne pas être faite pour plaire, et ce dans le but de choquer. « **J'ai notamment évoqué *Guernica* de Picasso.** »

Adrien, en terminale S, a lui aussi opté pour un sujet sur la culture, mais dans un tout autre registre. En l'occurrence : *Peut-on se libérer de sa culture ?*

« J'ai cru que j'allais mourir ! »

Pour Adrien, point de stress excessif. « **La philo, c'est un petit coefficient, et c'est vrai que je ne suis pas un modèle en matière de révision. De toute façon, je compte surtout sur les matières scientifiques pour décrocher le bac et intégrer ensuite une école d'ingénieurs.** » Voilà qui est dit !

Mélina reconnaît quant à elle avoir senti monter une grosse angoisse au moment où ont été délivrés les sujets. « **Je lisais tout et j'avais l'impression de ne rien comprendre. De ne plus rien savoir. J'ai cru que j'allais mourir et que je serais incapable de remplir une copie double !** »

Au bout du compte, et après quelques respirations salvatrices, la lycéenne a planché sur le premier sujet des ES : *La raison peut-elle avoir raison de tout ?* « **Je crois que j'ai fait un hors sujet. On verra bien !** » Et oui ! de toute façon, maintenant il n'y a plus qu'à attendre et préparer les autres épreuves !

Emmanuel, 19 ans, a quant à lui tenté d'assurer le coup en optant pour l'explication de texte. Un texte d'Hobbes extrait de son ouvrage *Léviathan* (1651.) « **J'ai surtout expliqué que les forces de l'ordre étaient les garants de la liberté de chaque personne et qu'elles avaient un rôle avant tout dissuasif et non répressif.** » Bon.

« On venait d'étudier Hobbes ! »

Pour Luis et Pablo, tous les deux âgés de 17 ans et lycéens en ES, l'explication du texte extrait

du *Léviathan* d'Hobbes, a sonné comme une aubaine. « **On venait d'étudier Hobbes, et c'était encore tout frais dans ma tête** », souligne Luis. Et d'ajouter : « **La politique est le dernier chapitre que nous avons vu cette année.** »

De son côté, Pablo nourrit un intérêt plus que certain pour la philosophie. À lui tout seul, le jeune homme fait tomber tous les clichés de l'élève en ES qui n'a que faire des épreuves littéraires. « **Déjà l'été dernier, j'ai commencé à lire des ouvrages de philosophie. Cela me passionne et je veux justement faire des études de philosophie après le bac.** » Alors le texte d'Hobbes a été pour lui du pain bénit. « **Pour Hobbes, l'État est le seul à concentrer tous les pouvoirs. À exercer une sorte de souveraineté. Il garantit la liberté de chacun en imposant une politique autoritaire. Des propos radicalement opposés à ceux de Rousseau par exemple.** » Euh ! On ne va peut-être pas dissenter là-dessus pendant des heures Pablo ? Car autant le dire, le lycéen semble en connaître un rayon en la matière.

Enfin Liam : « **J'ai pris le sujet sur la beauté d'une oeuvre d'art, mais je suis plus confiant dans les autres matières que la philo ou l'histoire.** » L'histoire, c'est justement ce qui est au menu d'aujourd'hui !

Annie JEANNE