

Vimoutiers

Élèves et artiste fabriquent des structures en bois

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | vendredi 2 juin 2017

570 mots



Romain Lepage avec les élèves de la classe de CM2 et Lorraine Rossignol, au sous-sol de l'école où les sculptures prennent formes.

Les oeuvres de Romain Lepage seront installées dans la cour de l'école Flaubert-La-Varende et serviront de bancs pour les enfants.

Le projet

Le groupe scolaire Flaubert-La-Varende fait partie, avec 99 autres établissements du public, d'une opération inédite dénommée *Création en cours*. Ce dispositif national est initié par les Ministères de l'Éducation nationale et de la culture, piloté par les Ateliers Médicis avec ce double enjeu : renforcer la présence artistique en milieu scolaire dans les établissements les plus éloignés de la culture et soutenir l'insertion professionnelle des jeunes artistes.

Sculptures actives

Dans ce cadre, l'école accueille en résidence l'artiste, Romain Lepage. Depuis le mois de janvier et jusqu'à la fin du mois de juin, il développe avec les élèves des classes de CM1 et CM2, un projet en arts plastiques, intitulé *Fournitures*. Il aboutira sur la création de trois « sculptures actives », destinées à servir de banc. Une 4^e sera créée et signée par l'artiste. Elles seront installées dans les cours de récréation des écoles élémentaire et maternelle.

Le projet en est à sa phase de fabrication. Une phase durant laquelle les élèves suivent la progression du travail de l'artiste, sans mettre la main à la pâte car « cela nécessite d'utiliser des matériels tels que la scie circulaire, bien trop dangereux pour des enfants ».

Leur participation a été active en amont, dans la création et la conception. Les élèves ont choisi mardi, les lieux d'implantation dans la cour de récréation. Ce jour-là, l'intervention bi-hebdomadaire de Romain Lepage au sein de l'établissement a été suivie par Lorraine Rossignol, journaliste du magazine *Télérama* venue faire un reportage sur le dispositif en s'appuyant sur le projet développé par l'artiste caennais auprès des élèves vimonastériens.

Directrice du groupe scolaire, Isabelle Bosché voit dans cette action « la possibilité pour les enfants d'observer un artiste à l'oeuvre. » Qui plus est « les sculptures sont destinées à rester dans l'établissement. Elles seront le témoignage d'une année scolaire et d'un projet qui s'inscrit dans le temps avec des espaces où les élèves pourront se rencontrer, échanger, partager ». Surtout que l'ensemble des élèves du groupe scolaire est associé à ce projet qui coïncide aussi avec le projet d'établissement mené cette année sur l'architecture.

Pour Lukas, ce projet « va faire évoluer l'école » tout en favorisant le fait « qu'on apprend à se connaître ». Neïssa et Aëlig renchérissent « on apprend à travailler ensemble ». Phie ajoute « ça nous fait plaisir ». Et, à la question : à quoi sert un artiste ? Phie fait cette magnifique réponse : « cela sert à ce que la terre soit plus belle ».

L'inauguration des bancs devrait avoir lieu à la fin du mois de juin. La publication de l'article dans *Télérama* devrait intervenir à la suite.