

Caen

Un metteur en scène en résidence au lycée Lépine

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | vendredi 7 avril 2017

505 mots | Patrice GOURBIN



Le travail théâtral est l'occasion d'expliquer les différents niveaux de langue et le passage de l'écrit à l'oral.

Ahmed Madani est au lycée Victor-Lépine, pour une semaine, dans le cadre d'un projet d'éducation artistique culturelle et numérique, avec les seize élèves de la classe d'esthétiste.

L'initiative

Toutes les tables sont repoussées contre le mur. Au centre de la pièce, Marina s'exprime avec virulence. Penché vers elle, Ahmed l'interrompt : **« Ce n'est pas assez. Dès que je dis : action ! Tu rentres à fond dans l'émotion, le ton monte de plus en plus et à la fin de la scène, tu explodes. »**

Ahmed Madani a présenté sa dernière pièce, F(l)ammes, à Mondeville en janvier. **« C'est à cette occasion que nous lui avons proposé de venir au lycée Victor-Lépine, dans le cadre d'un projet d'éducation artistique culturelle et numérique »**, explique Anne-Sophie Bérard, responsable des actions culturelles au théâtre de la Renaissance. Financée par la Direction régionale des affaires culturelles (Drac), l'opération est organisée en partenariat avec le théâtre de la Renaissance.

Le metteur en scène sera présent dans la classe d'esthétisme toute une semaine pendant laquelle les seize élèves travaillent, à temps plein, sur le projet. **« Dans un premier temps, nous avons discuté en commun, puis chacune a écrit un texte à partir de son expérience personnelle »**, explique Ahmed. Ensuite, le texte a été retravaillé et réécrit. Maintenant il s'agit d'apprendre à déclamer.

« L'objectif est de donner l'impression d'une improvisation, comme si la parole était libre et spontanée. Alors qu'en fait, tout est très composé. »

Les thèmes abordés sont souvent très intimes, il faut donc bien réfléchir à ce qui sera rendu public. **« On parle des conflits de l'adolescence, c'est un moment où il y a des secrets. »**

Au mois de mai, Ahmed Madani reviendra pour une deuxième semaine, en immersion dans la même classe. Ce sera le moment de la mise en scène. Les scènes élaborées en ce moment seront filmées. **« Ce sera l'occasion de faire une initiation au travail cinématographique et à la prise de vue. »** Les classes de tapisserie, de mode et de communication planchent aussi sur le projet. Le résultat final sera un petit film de 20 minutes. Il sera projeté au lycée devant les familles à la fin de l'année, puis au théâtre de la Renaissance.