

Tessy-sur-Vire

Les collégiens plongent dans leur imaginaire

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | samedi 1 avril 2017

240 mots | Guy TESSIER



Pierre Créac'h avec les 5^{es} du collège Raymond-Queneau, encadrés par leurs professeurs : Katia Mittaux, Émilie Brunet (documentaliste), Mathilde Deldycke et Nathalie Tribouley-Versabeau.

Dans le cadre d'un travail interdisciplinaire de français, arts plastiques, musique et documentation, les 5^{es} du collège Raymond-Queneau ont travaillé sur les livres audio de Pierre Créac'h.

Mardi, venu de Paris, l'écrivain, auteur, illustrateur, musicien et compositeur a illustré ses oeuvres : *Le Château des pianos*, *Le Fantôme de Carmen*, *Le Silence de l'opéra*. Pierre Créac'h a développé son parcours culturel.

Pierre Créac'h incite à la curiosité intellectuelle, à « poursuivre son imaginaire, l'effervescence de l'esprit. L'imaginaire, je crois l'avoir toujours eu. Cela dit, je l'ai aussi beaucoup travaillé. L'éveil sert à capter l'imaginaire. » Il affirme que « la difficulté, c'est l'écriture. Construire un scénario n'est pas facile. Le dessin, c'est beaucoup plus simple, l'écriture est son support. »

« Les élèves ont aussi écrit leur propre histoire, expose Émilie Brunet, documentaliste. Chaque groupe devait inventer un mot-valise avec un instrument de musique et celui-ci devenait un personnage de leur histoire. Les élèves vont utiliser les conseils de l'auteur pour mettre en images et en musique leur texte. »