

Saint-Lô

## Lou et Diane remportent le concours de plaidoirie

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | samedi 1 avril 2017

554 mots | Yann Halopeau



*Diane Bruneau et Lou Mottin (en haut) ont gagné le concours de plaidoirie avec « 3,6 milliards de regards insoumis ». Victoria Michon (en bas, à gauche), avec sa plaidoirie « À l'ombre des stades », est arrivée, en solo, deuxième. Yohan Amyot et Léa Thierion (à droite), avec leurs Antigone modernes, sont montés sur la troisième marche du podium.*

Lou Mottin et Diane Bruneau ont gagné, jeudi, le concours de plaidoirie des quatre lycées Curie-Corot, Thère, Le Verrier et Institut, organisé par la Ligue des droits de l'homme. Chapeau !

Sans aucune note, micros en main, dialoguant entre elles, s'adressant au public, les deux lycéennes de 16 ans, élèves S et ES à l'Institut, ont bluffé le jury et l'audience, jeudi, salle Allende. Elles avaient fait le choix de défendre la cause des femmes avec leur plaidoirie intitulée « 3,6 milliards de regards insoumis ». En se référant à la Déclaration universelle des droits de l'homme, comme le spécifiait l'intitulé du concours organisé par la section saint-loise de la Ligue des droits de l'homme.

Avant de lancer les dix finalistes qualifiés, en duo ou en solo d'ailleurs, Olivier Bonnet, son président, en a profité pour glisser la volonté de la section, « avec ce concours, d'amener les élèves, la jeune génération à réfléchir, à conserver son esprit critique et à être justement attentif à ce qui se passe dans le monde pour mieux défendre toutes les libertés, les droits et les devoirs inscrits dans la Déclaration universelle de 1948. »

Trois finalistes parlent des femmes

Plus de 200 lycéens ont participé au concours et 18 d'entre eux, en duo ou seul, ont défendu face au public, jeudi, leur plaidoirie travaillée en amont en classe, avec l'aide de leurs professeurs et de leurs coreligionnaires. Parmi les dix groupes de finalistes qualifiés, ont été abordés par trois fois les thèmes des femmes : battues, égales aux hommes, ayant droit de disposer de leurs corps... Les autres thèmes défendus : l'eau, les migrants syriens, la liberté d'expression en Chine, le racisme en France, la liberté en Corée du Nord, les expropriations de familles entières à l'ombre des stades pour l'organisation des Jeux olympiques, l'enfance maltraitée.

Certains lycéens n'ont pas manqué de panache, d'allant ; d'autres se sont montrés plus confus, donnant plus à entendre un exposé qu'une véritable plaidoirie. Mais, dans l'ensemble, tous avaient de la tenue. Certains même avaient trouvé la bonne idée pour développer leur argumentation, mais l'ont abandonnée trop vite, frustrant, parfois, les membres du jury.

Au final, donc, Lou Mottin et Diane Bruneau, de l'Institut, ont décroché la première place avec « 3,6 milliards de regards insoumis » ; Victoria Michon, de Le Verrier, en solo, avec son « À l'ombre des stades », la deuxième place et, en duo, Léa Thierion et Yohan Amyot, de Le Verrier, avec « Les femmes battues : des Antigone modernes », la troisième marche du podium.

**Regarder la vidéo sur [ouestfrance.fr/saint-lo](http://ouestfrance.fr/saint-lo)**

Yann HALOPEAU.