

Troove...

Montfarville

Le Printemps des poètes : un hymne à l'Afrique

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | vendredi 3 mars 2017

392 mots | Bruno BONNEMAIS



Sylvie Lapie (à droite) et Marie-Anne Louin-Rousseau organisent le printemps des poètes montfarvillais.

L'initiative

Depuis quelques années, la bibliothèque municipale propose, tout au long du mois de mars, un grand concours de poésie et de dessin.

Organisé par le Centre national de ressources pour la poésie, le 19^e Printemps des poètes est l'occasion, cette année, de mettre en avant l'Afrique et notamment les oeuvres de Léopold Sedar Senghor et de Tchicaya U Tam'si.

Ouverture sur le monde

« Cette manifestation invite à explorer l'Afrique, ce continent méconnu de la poésie africaine francophone, explique Sylvie Lapie, responsable de la bibliothèque. Cette édition 2016 est dédiée à Asli Erdogan, écrivain turque emprisonnée pour ses écrits et libérée sous contrôle judiciaire. Son procès démarre le 14 mars et elle risque la prison à vie. Ce printemps des poètes est aussi une ouverture sur le monde. »

Le concours proposé « vise à célébrer la poésie sous toutes ses formes. Nous invitons les enfants et les adultes à explorer le continent africain par le biais de poésies et de dessins. Il faut que les rythmes de l'Afrique, sa puissance et ses couleurs inspirent les participants », poursuit Sylvie Lapie qui ouvre le concours, non seulement à la commune mais aux villages alentours.

Un partenariat avec le groupe scolaire a été mis en place. « Les enfants de CM réalisent des écrits poétiques. Chaque année, plus de cent ouvrages sont prêtés selon les thèmes étudiés, poursuit Sylvie Lapie. Nous proposons, grâce à un prêt de la bibliothèque départementale de l'Orne, une exposition sur la faune africaine du 6 au 20 mars dans le hall de la maison médicale. »

Du côté du groupe scolaire, Françoise Sciboz, la directrice, explique : « Outre l'aspect ludique du concours, c'est un travail pédagogique qui permet aux écoliers de découvrir un continent. »

Interrogés, les parents soutiennent l'action. « Ces poésies et le travail sur l'Afrique ouvrent l'esprit des enfants. »