

Périers

Un enseignement pratique pour donner envie aux collégiens

QUOTIDIEN OUEST-FRANCE | mercredi 15 février 2017

472 mots | Jean-françois MASSON



À la découverte du lac des Bruyères à Millières, les élèves ont travaillé leur sens de l'orientation.

Le projet

Les enseignements pratiques interdisciplinaires (EPI) au collège de la commune apportent une nouveauté pédagogique souvent saluée.

Après les premiers EPI de cet automne, la satisfaction avait primé. Les professeurs ont regroupé les ateliers sur une semaine, cassant les classes et les cours traditionnels, au profit d'une découverte pédagogique qui sort de la routine. « **Cela permet de travailler autrement avec des élèves différents dans une structure nouvelle : des recherches et des sorties qui aboutissent au final à un travail d'équipe sous forme d'exposé oral ou écrit** », analyse Valérie Serrano, la principale.

Les EPI s'adressent aux élèves de 5^e, de 4^e et de 3^e. Chaque niveau est divisé en trois ateliers. Les élèves en découvrent un par trimestre sur une semaine. « **Lors de l'exposé oral final en 3^e, un élève pourra présenter l'un des travaux réalisés dans le cadre des EPI, même si c'était en 5^e. S'initier à l'oral est ainsi capital dans l'optique du lycée et de la vie professionnelle.** »

Des ateliers ludiques et novateurs

Les ateliers se veulent éclectiques pour éviter tout risque de redondance. Les enseignantes d'anglais ont créé une compétition avec leurs collègues d'EPS pour faire découvrir les Highland Games hérités de la culture écossaise avec des jeux de lancers et de force notamment. Cette découverte sous cette forme aurait été bien plus complexe à réaliser dans un cadre classique.

Les enseignantes d'espagnol et d'allemand ont mené un dispositif de rédaction d'un journal dans les deux langues par l'analyse d'informations en langues étrangères. Un moyen efficace de se confronter aux flux d'informations venues du monde entier.

Quant aux 5^{es}, « **ils ont travaillé l'orientation, le repérage et le calcul de déplacement en analysant des cartes, avant de faire une randonnée en pleine nature où la boussole a pris tout son sens** », rappelle Magalie Bonnet, professeur de mathématiques.

Des 4^{es} ont laissé leur poésie émerger au détour d'un slam, tandis que d'autres élèves ont pu visiter la centrale de Flamanville ou encore rencontrer des rescapés des bombardements en 1944.

Un programme pédagogique d'une grande richesse, qui semble, ainsi, trouver grâce aux yeux des adultes et des adolescents, ce qui n'est pas si fréquent.